

كلمة مؤسس الندوة في الملتقى الذي عقدته في ٢٩ كانون الأول ١٩٦٤

بقاعة المحاضرات إحياءً لذكرى ميشال شيخاً وقدّمت فيه

"لبنان في شخصيته وحضوره" إلى الصحافة.

أيها الحفل الكريم، أصدقائي الصحفيين،

أن تحيي الندوة ذكرى العظام من لبنان، ذلك واجب من واجباتها القومية. وأن تختار من بين هؤلاء العظام المتفوّقين فكراً وأدباً، ذاك جانب من جوانب رسالتها الثقافية. ثم أن يحملها الإختيار إلى الأصدقاء منمن اعتلوا منبرها محاضرين ورعوا نشاطها بالتعاضد مع الخيرين من أعضاء مجلس أمّتها، فتلك بادرة وفاء تغتبط بالقيام بها تعبيراً عن الجميل الذي تحفظه لهم جميعاً.

والكبير الذي نلقي اليوم على الذكرى العاشرة لوفاته جميع العظمة من أطرافها : فهو كان للوطن من بناته، وللرأي من مبدعيه وموجهيه، وللفكر في طليعة حملة مشعله، وللندوة صديقاً عاطفاً فاعلاً.

وممّا يزيد في غبطة الندوة في هذه الذكرى العاشرة هو أنها بعد أن كانت تحبّها وتحدها في السنوات الماضية ترى أن الزرع قد أخصب وأن سبل الأنباء جميعاً من صحفة وإذاعة وتلفزيون أخذت تشاركها في عملها وأن التلاميذ في المدارس بدأوا يتبارون حول التوسيع بالأيات التي خلّدتتها مؤلفات ميشال شيخاً وكان أوله كتاب فلسطين بالفرنسية ثم بالعربية مترجماً بقلم انطوان غطاس كرم ترجمة أنيقة رفيعة، إن ذلك أخذ يفعل في النفوس، فإذا الغائب الذي نجتمع بإسمه الساعنة حاضر ملء لبنان وإذا تفكيره، على حد قول معالي الأستاذ فيليب تقلا، "قد تحول روحًا محبياً يشيع اليوم في حياتنا نهجاً للعاملين وتقلیداً نلتزمه في كل حادث جل".

قلناها يوم كرّمته الندوة حياً في هذه القاعة بالذات في كانون الأول عام ١٩٥٤ – وكان قد نال لقب دكتور شرف من جامعة ليون وقلّدته الحكومة اللبنانيّة وسام الأرض من رتبة ضابط أكبر - ، ورددناها بعد وفاته المناسبة إحياءً جمعية أهل القلم ذكراه في حفلة نظمتها هنا أيضاً، ورددّها معنا المفكرون الراوعون السابcovون في العديد من المناسبات الكلامية والكتابية، قلنا : إن ميشال شيخاً هو المعلم الأول للتفكير اللبناني الصحيح. إنه عايش لبنان، طوال نصف قرن من سن الرشد على حد قوله، عايشه في جسده وقلبه وعقله، عايشهمعايشة يومية بجهد تفكيره وبما اكتسبه من قراءات عنه وفيه وحوله، فمكتته تلك المعايشة من أن يستمرّ مدى ثلاثة سنّة في العمل المتواصل على تبيّن خصيّته وعلى تركيز حياته السياسيّ والإقتصاديّ والإجتماعية والثقافية على الأسس التي تتوافق وتاريخه العربي وأوضاع العالم الحاضرة والنظر إلى المستقبل الأبّهـى لشعبه.

ويسأل سائل " هل كان شيخاً وحده في المعترك ؟ فنجيب بأنه تفرد باحتلال مكان القيادة يرسم الخطة ويوجه المعركة في آن واحد. إنه كان المهندس الباني وفي الوقت نفسه القائد المدافع عن البناء، وهذا ما لم نعرفه في غيره .

ويسأل سائل " بما أنه كان المعلم، فأين أتباع مدرسته ؟ فنجيب : في الواقع أنه خلق مدرسة، شاعت تعاليمها في النخبة من المعقول. ولكن مما يؤسف له أن هذه العقول لم تستخدم القلم لبث الرسالة. إنما يشفّع بها، وقد قبضت على زمام الأمور فترة لا يستهان بطولها، إنها اعتمدت في عهد حكمها مبادئ ميشال شيخاً فطبقها في سياستنا الداخلية والماليّة والإقتصاديّة والخارجية العربيّة والأجنبية. وهي لم تتحز عنها يوماً إلاّ وبيان الإرتباك في حياتنا الوطنية العامة.

ثم إن الرجل كان نسيج وحده، كان من طينة الأنبياء يصرخون ندائهم وعلى الأذان أن تسمع إن هي أصغت وأخلصت وتسامت عمّا يدغدغ قشرتها إلى العميق من النبرات المحبية.

وتساؤلون : الآن وبعد انقضاء سنوات عشر على آخر ما خطّه قلم ميشال شيخا، فهل تستمر ثمرات أفكاره قائمة فاعلة حيال التطور والتقدّم وتضاعفات ما جرى ويجري، فنجيب : الأساس نجده دوماً وأبداً في ما خطّه ذاك القلم. والأساس هو الأهم. الأهم في أن تبرز لنا شخصية لبنان على حقيقتها. وهي متى وضحت واستقرّت في المعتقدات والضمائر، يبقى على العقول النيرة أن توافق بين المبادئ والأحداث أو الحالات العارضة. وهذا ما أمح إليه صاحب الفخامة الرئيس شارل حلو عندما تشرفنا بلقايه أمس لنقدم اليه النسخة الأولى من الكتاب موضوع اجتماعنا اليوم وهو مهدى إلى فخامته، أمح اليه قائلًا : نفقد غائبينا الكبير لنرى منه تطبيق مبادئه على المضاعفات الحاضرة. وكان جوابنا : إن ما يطمئننا في هذه الفترة بالذات بعد غياب ميشال شيخا هو أنكم يا صاحب الفخامة كنتم تشاركونه في تقديره والآن ها هي مقدارات لبنان قد عمدت إلى يديكم فاختارتمها ملذاً وهدى قيادة. إن حكمتكم ستقود السفينة إلى الشاطئ الأمين معتمدة الأساس المتينة التي تضبط الرياح وتکبح جموح الأمواج وتستهدي المحبة قبل كل شيء. وعقولنا وسواunganنا وقلوبنا إلى جانبكم في خدمة لبنان.

أيها الصحفيون الأحباء ،

أنتم والعائلة الندوية مجتمعون الآن تحت شعار الكلمة. الكلمة أطلقها ميشال شيخا أول ما أطلقها زميلاً لكم في جرينته "اله - جور". ثم بثها هنا على منبر الندوة فتلتفها بشغف رواد قاعتنا، ثم طالعها بالفرنسية قراء مجلتنا، ثم عمل ندوى من بيننا هو خليل رامز سركيس على إشاعتها عند قراء العربية في لبنان وفي شقيقاته العربيات وفي دور الإستشراق بأن ألبسها ديباجة من لغة الضاد متألقة. ومنذ سنتين حداً حذوه قلم عربي آخر ممتاز هو فؤاد كنعان فترجم محاضرات ميشال شيخا عندها بأسلوب جميل يستويه كل ذواق أدبي. واليوم نسرّ بأن نقدم اليكم هذه المحاضرات مجموعة في كتاب واحد باللغة التي ألقاها ميشال شيخا فيها، بفرنسية تصاهي أناقة وجمالاً وإجاز عمق لغة كبار الأدباء الفرنسيين.

هو ميشال شيخا نفسه من قال : مسرح لبنان هو الكون. وما دام العالم يأتي إلينا بوصفنا طريقاً حتمياً من طرقه وملتقى من ملتقياته منذ أقدم العصور، فعلينا أن نأتيه ونلتقيه تحت كل سماء وبكل لغة. بالأمس أطلقت الندوة كتاب ميشال شيخا "لبنان في شخصيته وحضوره" بالعربية لكل مواطن في لبنان وكل أخ عربي، واليوم نطلقه بالفرنسية لمواطيننا من قرائها وكل قارئ لها على الأرض، وفي نيتنا أن نطلقه السنة القادمة بالإنكليزية لتعريف وطننا في حقيقته التاريخية للعالم الانكلوسكسوني، ومن بعدها بالإسبانية والبرتغالية للمغتربين الأحباء وأبنائهم وحفظائهم عبر كل البحار.

منبر الندوة هذا حق للكلمة الفاعلة. رسالة الندوة أن تطلق الكلمة بكل لسان وتحت كل سماء فاتعش كلمة ميشال شيخا في قلوبنا جميعاً، وإننا لمثيلاتها عمماً وجمالاً ولبنانية لمرافقون حيناً ومرتفعون حيناً آخر، ولخدمتها أبداً متجلدون لأن الكلمة في البدء كانت إليها يعود المؤمنون.

ميشال أسمير

مؤسس الندوة