

جمعية اهل القام تحيي ذكرى ميشال شحنا

ن ميشال شحنا بحق معلم الجميع صية لبنان مدينة له بتحديداتها وبروزها واشعاعها

مؤلة للمسلمين والمسيحيين على حد سواء ، فهو قد بشر طوال حياته بمبدأ التعايش المحب بين الفريقين بانتظار صهر جميع العناصر في وحدة وطنية كاملة .

ايها السيدات والسادة .
مكتسي الندوة اللبنانية في السنوات العشر الاخيرة من توثيق عري الصداقة بيني وبين قادة الراي في البلاد فاستطعت هكذا ان اكنس عند الكثيرين منهم عقولا نيرة واخلاصا وطنيا صافيا وروحا قومية بناءة . وهكذا ليس في نيتي ان اغمط حق احد منهم في نهضة وطننا الحديثة . ولكنني على يقين انهم يوافقوني على ان ميشال شحنا كان معلم الجميع وان شخصيته لبنان اليوم مدينة له بتحديداتها وبروزها واشعاعها .

لقد كان نقطة الثقل في لبنان وبعد غيابه يتوجب على جميع اللبنانيين ، حكومة وشعبا ، ان يزيدوا في الحذر والسهر على وطنهم ويجهدوا في الحفاظ على رسالته .

لقد سلمنا ميشال شحنا وطبا بناء قلبه وعقله بالمحبة واليقظ وعرق الجبين . فلنحذر ان ننسبه اني الماضي . رسالة ميشال شحنا للمستقبل وعلى اصحاب السلطة عندنا ، وعلى الصحف الوطنية ، وعلى خطباء الليلة ، وعلى ارباب الفكر وحملة الاقلام ، وعلى مؤسسة ميشال شحنا

عبر لتاريخ القديم والجديد وان يستوحى هديها محمدا معالمها في الزمان والمكان .

وكان الروح القدس هبط عليه عند ذلك فنبهه هو نفسه رسولا

لبنانيا للبنان والعرب والعالم .
فانشأ جريدته « له جور » عام ١٩٣٤ وراح طوال عشرين عاما منذ ذلك التاريخ حتى قبيل وفاته ويعايش كل جامد وحكي مر في هذه البلاد ، بثفاقة عميقة ووعي مدرك حتى حدد شخصية لبنان واقامها ايمانا في قلب وشريعة في ضمير وترانا غنيا في حياة

وزاده الروح القدس هديا فاصبح وكأنه يدرك نفس الشعوب ونفوس حكامهم من ساحل الاطلسي الى شواطئ الابيض المتوسط ، ومن شاطئ المحيط الهندي الى ساحل المحيط الهادي .

فكان المعلم وطمح الكثيرون ان يكونوا التلاميذ ، وفعلت مدرسته هنا في نفوس افراد الشعب وعد النخبة التي بشرت بها فاعده في الشرق والغرب فكان لنا هذا التعريف للبنان يرسمه الرئيس ايزنهاور وهو واحد من الف ، وان للبنان مدانه المرموق تحت الشمس .

ايها الحفل الكريم .
عندما سرى نبا وفاة ميشال شحنا ماذا ، ومرض الرجل فان يوءذن بذلك ، لماذا ذهلت العمول وجمد الدم في العروق ؟ امام عظيمة الصدمة لم تتبين السبب في حينه .

« ميشال امر »

في هذا الاعتراف بهذا القلب الكثير ، يكمن مفتاح السر في شخص ميشال شحنا ، وهو ايضا يكشف لنا عن جميع الافاق التي جابها ويجعلنا نتبين معالم مغامرته الكبرى . فالواقع ان في حياة ميشال شحنا مغامرة كبرى : فمذ سنة العشرين التقى السجينة الحساء . كان ذلك في خلال الحرب العالمية الاولى يوم كانت الامبراطوريات تفككت والاطوان تتهار . وكانت السجينة جميلة حتى لعبادة شغوفة بالحرية حتى الجنون ، يزيد في رومه مسحة من الالم - الم القيود تقدر كاهلها . فملك عليه لبه وكانت بداية المغامرة . لاجل تحريرها سافر لى مصر ، لاجل اعادة الاشعاع الى عينها جمع بعض الرفاق في العمل والنضال ، وفي سيل ابراز غنى تراثها وطاقت امكانياتها دخل المعترك السياسي فانتخب نائبا عن بيروت عام ١٩٢٥ على لائحة العمرين بينهم والداعوق بالرغم من مقاومة السلطة المتدبة لترشيحه ، ثم قاد حملة تجهيز اللباس الذي يلقى بها وبلائسم وضعها ويضمن لها الاستمرار والازدهار .

- اليبوع مزدوج : الله ولبنان .
والايمان ايمان كيانى بالله وبلبنان .

لغيرنا ، ايها السادة ، ولنا في مناسبة غير هذه ، ان تحدث عن ميشال شحنا المؤمن المتعد . عبر اننا نود لو نلاحظ هنا ان ميشال شحنا انطلق في تفكيره من لبنان مؤمن بالله وبالروحانيات . وهكذا ، عندما كان يعايش لبنان في قلبه وعقله ، كان يوحد جباله ووديانه وسهوله بالشان الالهى ، حتى عدت ركيزة عمله الله في لبنان او لبنان مع الله .

تكفي بها خاطرة الان قد يفيم الدليل عليها في وقت اخر ، ولعد الى لبنان .
واليكم هذا القول :

« لبنان يتسب تقليدا الى الشرق والى الغرب معا وبالتالي الى ناليف منسجم بين ارقى الحضارات وهو بالرغم من صغر مساحة ارضه مدعو لتأدية رساله دولية لا تضطنق بها الا الامم الكبيرة . فدوره عم دور توفيق اخوي بين نوع النفوس والثقافات . »

ايها السادة .
لن اطلب منكم الان ان تكشفوا صاحب هذا القول ، وان كان اترجم قد نسيه الى ميشال شحنا . ان تعريف لبنان بهذه الصورة رسمه اليبوع ايزنهاور عند سنين تمام

الحفل الكريم
نيف وسنه اعلى هذا المنبر من الندوة اللبنانية الرئيس بوشهلا والاساتذة ايلي تيان تويني وريته حبشي ومحيي النصولي وشازل حلو وقدموا ذ ميشال شحنا باسم مشات روعشرات الالوف من ضمة من ازاهير قلوبهم هم عربونا لقدرهم ومحبتهم كان قد نال قبل بضعة اسابيع كتور شرف من جامعه ليون

يام الارز الرقيق .
ل ان تقضي السنة غاب هذا عنا ، او بالاحرى غاب عن عيوننا ليحيا في قلبنا . وما هذه البادرة اليوم في اهل القلم في احياء ذكرى شيخنا الا احد الادلة على

رجل جي بينا تعيش رسالته ماق قلوبنا .
منس واليوم ايها السادة ، ميشال شحنا صحفيا مثاليا را كبيرا ومفكرا عبقريا اديا عالما ومثقا مطلعوا مواطنا جاهدا وانسانا خيرا وحكيما موجها :

هذا صحیح ايها السادة ، بيد لاقى اهله . بل اكثر من ، واني استمخ خطباءنا : لن تتجلي حقيقة هذه العظمة حافظه السلية ، شعاع الكد

العميق وعلمه في الاقتصاد وثقافته المبدعة ووطنيته الجاهدة وانسانيته الخيرة الموجهة الا في الرجوع بدر كل ذلك في كتب هذا وفي ما حقق من سيرة مثالية يبقى ان نشكر الخطباء على توجوا هذه المصادر ليدنوا يدعوا الى اكتنازها في العقل والضمير .

ان الاهم يبقى . وان نحن لهذا الاهم ، فلت من ايدينا الذهبي الذي يربطنا بالرجل وجوه نشاط هذا الرجل ع الذي استقى منه وتقدي . اجل ، ايها السادة ان عمل رجل وتاجه حاضرا هنا لكل عين ، صامدان على . ولكن ما يجدر بنا ان اليه ونظيره هو الاساس الذي عليه هذا العمل وهذا ، هي القوة الخفية التي في جوهرها وتولدتها رهما ، هو الايمان والمحبه ن كانا فيه ومنه يلفان كيانه ن يقع حتى لفظ نفسه الاخير ان يتغلغلان في كل كلمة احبرا على ورق وفي كل رة خطاها - يهيمتان على جسده حه اجمعين .

ان نحن ادركنا هذا الاهم ايها ات والسادة ، استوى عندنا ل شيحا في حقيقة وجوده - فانتا هذا ، ظلمنا الرجل وغاب في صميمه .

والان اي هو التبوع الذي امد ، ميشال شيحا وتواجه بماء الحياة هو الايمان الذي انبثق منه هذا بل وهذا التاج ؟

في حملته بدم صير لبنان الدكتور شارل مالك اوراق اعتماده ، في البيت الابيض بي واشنطن . ولو عدنا ايها السادة ، الى ثلاثين سنة خلت ، او لو افترضنا لحظه ان رئيس الولايات المتحدة الاسبق ردر و ويسون ابدي يجور ربه مند بلاين سه ، لا يزال في بيد الحياة مجندا في واقع العام ١٦١٦ وشهد المظهر الديبوماسي الاميري - اللبناني في مصر ابر رتاسه عصريه ، لوقف مجبولا لما يقوله خلفه لممثل لبنان اد انه عندما اطلق مبادئه الاربعه عشر كان لبنان في ذهنه - وهذا ان كان للبنان الحظ يومذاك ان يكسون حاضرا في ذهنه - بلدا غير واضح المعالم غير مستقر في جغرافيه اذ تاريخ .

فماذا عدا اذن مما بدا ليشها ايزنهاور للبنان بما شهد ؟

ايها السادة .

عام ١٩١٩ كان ميشال شيحا في الثامنة ولعشرين من عمره وكان قد انهى دروسه الثانوية في كلية القديس يوسف عام ١٩٠٦ ، ثم قضى بعدها ثلاث سنوات في انكلترا يحصل في العلوم التجارية والمالية يعود منها الى لبنان ليغادره مكرها الى مصر عام ١٩١٥ يتابع دورس الحقوق في جامعة القاهرة ثم يوءوب الى وطنه .

وليسمح لنا الصديق ايلي تياز ان نستعمل هنا لفته الشعرية الرمزية في كلامنا عن هذه المرحلة من حياة ميشال شيحا .

ينهي ميشال شيحا احدي قصائده بيت يقول فيه :
«لقد اعطيتني يا رب قلبا يكبر علي واضيق بدفقه»

ايها السادة ، لا اخالكم الا ان ادركهم ان هذه السجينة كانت محسمة في لبنان . وليس في تجسيم لبنان بعروس ميشال شيحا بعروس من لحم ودم ، ايه مبالغا صدقوني وصدقوا كل من عرف ميشال شيحا عن كتب او تابع فراءته بامعان : كان لبنان ضروريا لميشال شيحا متغلغلا في نياط قلبه وشرايين جسده . احبه جدا ملموسا ، ولازمه ليلا ونهارا في حوار صميم بناء .

واللباس الذي البسه ميشال شيحا لبنان هو دستور الذي وضع تصميمه وصاغ فقراته سيجا فوميا متيعا .

بعد انتهاء اجل نيابته عام ١٩٢٩ احس صاحب ذلك القلب الكبيران مجال العمل تحت قبة البرلمان ضيق وان السياسة العملية محدود الافاق ، مضكة على غير موازاه بين الجهد المطلوب والنتيجة المرتقبة وكانه ، على وعي منه او لا وعي ، لمس الحاجة الى العمل السياسي الشامل ، الى القيادة الموجهة ، الى الفكر الحكيم يلتزم النضال فوق الحزبيات والارتباطات ، في سبل لبنان الجديد . ولبنان كان يومذاك فتى يتلمس طريقه . فاخذ ميشال شيحا على نفسه ان يخط له سبله السوي . كان عليه ان يعيد اشاء الدولة اللبنانية والامة اللبنانية مع بيروت العاصمة . وكان عليه ان يدرا خطر امكانية ان يبدو هذا الوطن وكانه من عمل المحافل الدولية المصطنع ، فيدخله في استمراره التاريخي ويوقظ الذاكرة عند اللبنانيين ، بعد سبات عادي قرون ، ليوظفهم في رسالتهم . كان عليه ان يوضح هذه الرسالة

غير اتنا سريرا ما ادركناه . فان كانت احدية الذات بين رجل وفكرة قد تحققت يوما ، فقد بسنا ذلك في مصير ميشال شيحا . كان قد قام في اذهان الاجيال الجديدة برابط وثيق بين حياة ميشال شيحا وديمومة لبنان جعلنا لا نستطيع ان نصور تفككا بينهما ، غايبا هنا وبقاء هناك .

وهذا ما دعا شارل حلو ان يقول : لقد مات رجل وكان لبنان انحن جراحا .

وهذا ما حمل كمال جنبلاط ان يصرح في مجلس الامة : « ان غياب ميشال شيحا يضع لبنان في حداد . وهذا الغياب خسارة جسيمة

البلد ان يكونوا امينين لهذه الرسالة فيستوعبونها كاملة ويعمموها خميرة بعث ونهضة وامل في لبنان والشرق العربي .

وانت ، يا سيدتي ، يا من فصل عنك رفيق عمرك كما فصل عن لبنان وعنا ، اليس لك ولنا جمع كتاب «التسايح» ونشره صلة وصل دائم بينه وبيننا ، فكاننا واياه في الله تسامر ، وفي لبنانه تعميل مجد لبنان ؟

لذكراه ، يا سيدتي ، سنبقى حافظين وعلى عهده سنظل قائمين مخلصين .

مكتبة

لبنان

١٨٢٠

١٨٢١

١٨٢٢

١٨٢٣

١٨٢٤

١٨٢٥

١٨٢٦

١٨٢٧

١٨٢٨

١٨٢٩

١٨٣٠

١٨٣١

١٨٣٢

١٨٣٣

١٨٣٤

١٨٣٥

١٨٣٦

١٨٣٧

١٨٣٨

١٨٣٩

١٨٤٠

١٨٤١

١٨٤٢

١٨٤٣

١٨٤٤

١٨٤٥

١٨٤٦

١٨٤٧

١٨٤٨

١٨٤٩

١٨٥٠

١٨٥١

١٨٥٢

١٨٥٣

١٨٥٤

١٨٥٥

١٨٥٦

١٨٥٧

١٨٥٨

١٨٥٩

١٨٦٠

١٨٦١

١٨٦٢

١٨٦٣

١٨٦٤

١٨٦٥

١٨٦٦

١٨٦٧

١٨٦٨

١٨٦٩

١٨٧٠

١٨٧١

١٨٧٢

١٨٧٣

١٨٧٤

١٨٧٥

١٨٧٦

١٨٧٧

١٨٧٨

١٨٧٩

١٨٨٠

١٨٨١

١٨٨٢

١٨٨٣

١٨٨٤

١٨٨٥

١٨٨٦

١٨٨٧

١٨٨٨

١٨٨٩

١٨٩٠

١٨٩١

١٨٩٢

١٨٩٣

١٨٩٤

١٨٩٥

١٨٩٦

١٨٩٧

١٨٩٨

١٨٩٩

١٩٠٠

١٩٠١

١٩٠٢

١٩٠٣

١٩٠٤

١٩٠٥

١٩٠٦

١٩٠٧

١٩٠٨

١٩٠٩

١٩١٠

١٩١١

١٩١٢

١٩١٣

١٩١٤

١٩١٥

١٩١٦

١٩١٧

١٩١٨

١٩١٩

١٩٢٠

١٩٢١

١٩٢٢

١٩٢٣

١٩٢٤

١٩٢٥

١٩٢٦

١٩٢٧

١٩٢٨

١٩٢٩

١٩٣٠

١٩٣١

١٩٣٢

١٩٣٣

١٩٣٤

١٩٣٥

١٩٣٦

١٩٣٧

١٩٣٨

١٩٣٩

١٩٤٠

١٩٤١

١٩٤٢

١٩٤٣

١٩٤٤

١٩٤٥

١٩٤٦

١٩٤٧

١٩٤٨

١٩٤٩

١٩٥٠

١٩٥١

١٩٥٢

١٩٥٣

١٩٥٤

١٩٥٥

١٩٥٦

١٩٥٧

١٩٥٨

١٩٥٩

١٩٦٠

١٩٦١

١٩٦٢

١٩٦٣

١٩٦٤

١٩٦٥

١٩٦٦

١٩٦٧

١٩٦٨

١٩٦٩

١٩٧٠

١٩٧١

١٩٧٢

١٩٧٣

١٩٧٤

١٩٧٥

١٩٧٦

١٩٧٧

١٩٧٨

١٩٧٩

١٩٨٠

١٩٨١

١٩٨٢

١٩٨٣

١٩٨٤

١٩٨٥

١٩٨٦

١٩٨٧

١٩٨٨

١٩٨٩

١٩٩٠

١٩٩١

١٩٩٢

١٩٩٣

١٩٩٤

١٩٩٥

١٩٩٦

١٩٩٧

١٩٩٨

١٩٩٩

٢٠٠٠

٢٠٠١

٢٠٠٢

٢٠٠٣

٢٠٠٤

٢٠٠٥

٢٠٠٦

٢٠٠٧

٢٠٠٨

٢٠٠٩

٢٠١٠

٢٠١١

٢٠١٢

٢٠١٣

٢٠١٤

٢٠١٥

٢٠١٦

٢٠١٧

٢٠١٨

٢٠١٩

٢٠٢٠

٢٠٢١

٢٠٢٢

٢٠٢٣

٢٠٢٤

٢٠٢٥

٢٠٢٦

٢٠٢٧

٢٠٢٨

٢٠٢٩

٢٠٣٠