

# باق بيمننا

1 أيار 1950

اقامت الندوة اللبنانية في الساعة الخامسة من بعد ظهر امس حفلة تذكارية للمرحوم ميشال شبحا تكلم فيها عدد من ادياء لبنان وشعرائه ونشر فيما يلي كلمة الاستاذ محيي الدين النصولي في الحفلة :

الوطن الصغير - لبنان -  
وروعت يوم ابنت انه استسلم  
الرقاد الطويل ، وشعرت ان لبنان  
قد مفكرا كان يجب الا ينام ولكن  
مشيئة الله كانت هي الاقوى ، فرقد  
ميشال شبحا لان ساعة التوم دقت ،  
وهو لم يعتد ان يقاوم مشيئة الله .  
وجاءني كتابه الاخير Plain Chant  
ناضيا بحكمة ، حيا بافكاره ، مهدي  
الى من شريكة حياته ، يحمل عبارتها  
الرائعة انقلها وانا فخور بها : « كان  
في نيته اهداء هذا الكتاب اليك من  
قبل ان « يرين علي النعاس اجفانه » .  
فعاودني الامل ان ميشال شبحا لا يزال  
بيننا يسدي الينا النصح ، لنا ان  
نعمل به ولنا الا نعمل به فالمفكر  
العبقري يقول كلمته ، ويترك لك  
حرية الاخذ بها . الم يكن ميشال  
شبحا ذلك المفكر العبقري لا يحمل  
موجدة علي من يخالفه في الرأي ،  
فالرأي عنده مقدس سواء اكان يقره  
ام لا يقره .

كان يفضل ان يجتاز في الطريق  
الصعب الذي يطل منه المفكر في النهاية  
على الافق البعيد ، على الابد ، فالطريق  
السهل لا يؤدي الى شيء يصلح ان يكون  
شيئا يذكر ، ذلك ان الطريق السهل  
طريق السواد الاعظم ، وميشال شبحا  
من المختارين .

وكانت الحقيقة غايته يفتش عنها  
في الليل والنهار ، فالجمود في الشك ،  
والتأرجح في الريبة هما بمثابة  
الهرب في ليل دامس غابت نجومه ،  
ولكن كلما كان ايماننا متينا اننا  
بالغو الحقيقة ، تفجر الحب وتدفق ،  
وامتزج الايمان بالحب ، فنغوز علي  
كل شيء حتى الموت ، ونسجل انتصارات  
لا بالعنف ، بل بقوة الروح ، وبالقدرة  
- البقية علي الصفحة الرابعة -

جلست اليه آخر مرة في دارته  
القائمة فوق ربوة من ربي بيروت  
يكسوها الشجر ، ويسم فيها الزهر  
وتطل علي هذا البحر الذي احبنا  
وملا حبه قلبه الكبير ، وكان السكون  
يعمنا ، والطمأنينة تلفنا ، وكان هادئا  
علي عادته يصغي اكثر مما يتكلم ،  
ويفكر ويطيل التفكير ، وكانت عيناه  
تلمعان وراء نظارتيه وكأنهما قيس من  
نور الله ، وكان وجهه تتمثل فوق  
قسماته السكينة ، وما هو اجمل من  
السكينة ، الرضى بالطف معانيه ، واحلي  
صوره وكان حديثنا همسا يكاد لا  
يسمع ، فالرجل الذي اساقطه الحديث  
لا يحب التحدث بالصوت المرتفع ،  
فالصوت المرتفع يمجه المفكرون امثاله  
الذين ارقهم الدرس الطويل ، والبحث  
العميق ، والخلوة بينهم وبين انفسهم ،  
وبينهم وبين الكتاب ، والقعود ساعات  
ونهارات وليالي مع الطبيعة اللبنانية  
الفاتنة يناجها وتناجيه ، فيتفاعل  
جمالها مع جمال نفسه ، ويرى من  
خلالها الله الذي خلق كل شيء فاحسن  
خلقه ، فاذا هو رجل من رجال الفكر  
يمشي علي الارض هونا واذا خاطبه  
الجاهلون قال سلاما .

جلست الي ميشال شبحا قبل ان  
ينام نومته الاخيرة بايام قلائل ، وافضيت  
اليه بما في نفسي ، ولم اخف عليه  
العبء الثقيل الذي اكاد انوء به وانا  
اتسلم تبعات وزارة المالية ، فسلط  
اضواء حكمته علي هذا الطالب  
المستطلع الذي جاء يسعي اليه يفتش  
عن الحكمة ، فاحس عند نهاية اللقاء ،  
وكان لقاؤنا اللقاء الاخير ، بان العبء  
الثقيل الذي يحمله تضائل وتضائل  
ليصبح هباء ، فاذا بي وانا اودعه  
ازهي شبابا ، واخف حركة واشهد  
ايماننا اني بالغ المحجة في خدمة هذا

## (تتمة) باق بيننا...

الحسنة .

ولبنان اوجده الله روابي وذروات  
لننشد فوقها الحقيقة وصفاء الذهن  
الذي يساعد على اكتشاف الحقيقة ،  
فمن فوق الجبل تبدو لنا الافاق مدينة  
ويبدو البحر وسيعا ، فيلازمنا الاعتدال  
والاعتدال صفة لبنانية ، وبلازمنا  
الحب ، والحب هو المعين الذي يجب  
ان يرده اللبنانيون .

وعشت معه في كتابه الاخير الذي  
راه مقالات تنشر في جريدته «ليجور»  
منذ عام ١٩٤٦ حتى نهاية عام ١٩٥٣ ،  
ورأينا كتابا يضم الفكر ، الفكر البناء  
الرفيع ، فاذا قلبه الكبير الذي توقف  
عن الخفقان نلمسه في اغاني هـ  
الوجود الرائعة وفي موسيقى الذكرى  
المسجمة .

عشت معه ، في جوه ، وفنوق  
الذروات التي كان يحبها . ويجب ان  
يفكر فوقها لايهمه ان كانت السماء  
صافية الاديم ، او كانت مليدة بالغيوم ،  
فالمهم ان تتطهر انفسنا ، وان تتصد  
على اجتحة الملائكة نحو السموات العلى ،  
نحو الحقيقة التي تحررنا ، والتي مهما  
نتعثر ، ونحن ننشدها ، فلها البقاء  
ولها الخلود .

حياتنا ما هي حياتنا سوى انطلاق  
جديد في كل يوم لا يدري احدنا  
ما اذا كان سيلقى الاخر ، فاذا بنا  
عندما يتخطف الموت صديقا عزيزا  
علينا ، تمور الذكريات في صدورنا  
فجأة فتتجلى امامنا الحياة بعثها  
وعبثنا ، ويواجهنا الموت بيده القاسية ،  
فيسقط القناع عن ابصارنا ، واذا  
طيبات هذه الحياة وكنوزها هباء ، واذا  
الدينا متاع الغرور .

والراجلون سواء اتعودنا غيابهم ام  
لم نعود فانهم على الرغم من هذا وذاك  
يرحلون ، الربيع يعود ، وشقائق  
النعمان تفتتح واحقول مهما تكن  
متواضعة تزخر بالازهار ، وفي هذه  
الانثناء تغادرنا وجوه حبيبة ، والانسانية  
تتجدد لانه محظور على الانسانية ان  
تجمد ، فمصيرها هو هذا التجدد  
المستمر .

لكل رحلة تقصر او تطول فترة  
وداع ولكن الوداع الاخير يفاجئك فلا  
يسمح لك حتى ان تتمم بكلمات  
الوداع .

واذا لم يتح لنا ان نودع ميشال  
شيحا الوداع الاخير فلان ميشال  
شيحا لم يرحل عنا الا بجسده وان  
اقضل ما فيه روحه وفكره وهما  
لا يزالان ينبضان بالحياة وسيظلان كما  
حلم لنا في انشودة اللانهاية .