

LE JOUR, 1947
14 Janvier 1947

UN GRAND REGNE ET SON HISTOIRE

Ce Fakhreddine II Maan dont Me Michel Chebli vient de raviver le souvenir dans un ouvrage très vivant, est assurément une des figures les plus attachantes de notre histoire. Si les documents connus sont insuffisants pour suivre au jour le jour, depuis l'enfance de Fakhreddine jusqu'à sa mort tragique, son existence aventureuse, les moments essentiels de cette personnalité dominatrice se retrouvent largement dans la chronique du temps et dans plus d'un historien, du XVIIème siècle à nos jours.

Me Michel Chebli par de longues et patientes recherches s'est appliqué à donner au visage de Fakhreddine un relief puissant. Si les traits physiques demeurent un peu imprécis, malgré les deux ou trois portraits qu'on en connaît, le personnage tout entier est si fortement campé qu'il se manifeste une fois de plus comme un des hommes les plus originaux et les plus séduisants de son époque, un vrai prince de la Renaissance.

Me Michel Chebli a à son actif plus d'un travail érudit et brillant. Il faut lui savoir gré d'avoir mis cette fois son talent et ses connaissances au service d'un règne qui se trouve être le point de départ de notre histoire moderne et contemporaine.

Fakhreddine II est aussi impressionnant dans sa politique proprement libanaise que dans ses attitudes devant les grands problèmes du Proche-Orient et de l'univers méditerranéen de son siècle. Très en avance sur son temps, ce prince étonne par dessus tout par sa largeur de vues, son magnifique esprit de tolérance et sa conception hardie de l'art de gouverner. Son règne représente une grande époque libanaise, politique et sociale, malgré quelques faiblesses et quelques ombres.

L'Institut des Lettres orientales en prêtant son concours à la publication du livre si bien présenté de Me Michel Chebli, a apporté de son côté une contribution à notre histoire.

Nous devons à l'auteur et à l'Institut des compliments mérités.