

الرجل الذي فسر لبنان



كان لبنان فقد جزءاً من ضميره الواعي إذ فقد ميشال شيجاء كان هذا الرجل يمثل إلى حد بعيد شخصية لبنان وعبقريته الخاصة ، يمثلها ببطشه الملح إلى الحرية والاستقلال والكرامية ، وبفكره المنفتح على مختلف التيارات الحضارية ، المستنسخ اطيح عناصرها ، وبروحه الشعبية المؤهلة للشهد والاخذ بأجسامها والنفوذ إلى ما وراء الرئيات ، وكان يمثلها بافهامه على العمل وتمرسه بالمبادرة الشخصية واستنباط الوسائل والمساريع للربح والتعمير ، ويعززه على الصمود في وجه التيارات العدائية للحفاظ على الوطن وتعميم كيانه .

و لم يكتف ميشال شيجاء بتمثيل كل ذلك أو التحسس بكل ذلك بل عاش عملياً ما كان يتحسس به ، وناضل في سبيل أترابه وتركيزه وتميزه فضلاً لاهوادة فيه استمر إلى آخر لحظة من حياته .

لقد جسّد هذا الرجل الفكرة اللبنانية وعاشها في أعماقه وعانها في عروفه وانفاسه أي درجة أنه طبعها بطابعه الخاص طوال ثلاثين عاماً ، فكان من واضعي أسس الدولة اللبنانية عند مجيء الفرنسيين ومن واضعي أسس الاستقلال والسيادة عند ذهابهم ، وكان في طبيعة الذين عملوا على استخراج العقيدة اللبنانية وبلورتها وترسيخها . وكان فارساً حريماً في ميدان الفكر وأوطنية فصال وجال وقاتل وثار وانتقد وتسامح وشجع وردع ، ولهم يتزلف لاخذ ولم يخش أحد ولم يستنصر العهد الذي ساهم في قيامه ولم يتهاون عن انتقاد أقرب المقربين إليه من اصحاب السلطات ، وأخيراً حُر في ساحة القتال وأُفلم في يده ، كما كان يسقط فارس المصوّر القائرة في ساحة أوغى وأحسام في يده .

والشبيء الوحيد الذي كنا نأخذ على هذا الفكر المناضل هو انه لم يتحسس بالقضايا الاجتماعية تمام التحسس ، ولم يشعر كل الشعور بضرورة تعديل الإطار الحقوقي والسياسي المجتمعات المشربة على أثر الانقلاب الذي حدث في ميدان العلم والصناعة والاقتصاد . فمثل مجازاً إلى نهاية على الاطارات القديمة ، متخوفاً من الحركات التقدمية التي تدعو إلى تبديل الاوضاع جديلاً يتألف مع سير الزمن ومتطلبات العصر .

غير أننا كنا دوماً نجعل فيه الصراحة والنمالة وسمو الفكر والاخلاص لنفسه ولما كان يعتقد مصلحة بلاده . ولا بد لنا اليوم من الانحناء باجلال أمام الراحل الغالي الذي اختصر بحياته ربع قرن ، من تاريخ لبنان ، حافلاً بالاحداث الكبرى والنضال والانطلاق .

الرجل الذي فسر لبنان