



# نظام والمهندس الاكب

الصهيونية على لبنان، حتى قبل إنشاء إسرائيل باعواهم" بحسب السياق ميشال اده. لاحظ ذلك كله وأكثر، تنظم مؤسسة ميشال شيخا، بالتعاون مع سرقق ومجلس بلدية بيروت المعرض برعاية رئيس الجمهورية أمير الذي يفتحه الساعة السادسة مساء الأربعاء ٩ أيار. ليس المعرض، بحسب المنظمين، تكريماً لميشال شيخا بعد مرور نصف قرن على وفاته بقدر ما هو تكريم لوطن من خلال رجل قام

يات من تاريخ لبنان، محفوظات ميشال شيخا" عنوان المعرض تحتضنه أروقة متحف سرسق بين التاسع من أيار والرابع من إطار السنة الفرنكوفونية، ليكشف جوانب عديدة من حياة أحد ننان، بل لعله أكبر عملاقة لبنان الحديث.

لبيه من مقتنياته الشّاغل للجذب بصيغته المتفردة، بل هو بحسب يبني "فيلسوف الحكم والنظام في لبنان". كان لبنان الكيان غاية وبها وهدفه الأساسي، فهو الذي وضع أسس النظام الاقتصادي

- لبنان الاقليات الاكثرية المتاخية التي تشاركت في بناء وطن الجميع.  
الاول بيد ميشال شيخاً، والتحصي  
الاول والثاني والثالث، ثم الاستقلال  
وما بعده. وستعرض وثائق ميشال  
شيخاً التاريخية مع صور ومقطفات  
صحفية، بالإضافة الى عرض فيلم  
مدته نصف ساعة وفيه مقابلات مع  
عدد من الشخصيات.  
وأضافت ان المؤسسة كلفت ثلاثة  
مهندسين متخصصين من جامعة

مارفورد وضع الفراخط التصميمية  
للمعرض وتفيذها، وهم فارس  
الدجاج وجمانة غندور عطا الله  
وبنار خوري.  
وأوضح أن الزيارات اليومية  
مجانية وتم توفير دليلين هما  
السيدتان صباح بيضون (الساعة  
٤.٠٠ بعد الظهر باللغة العربية)  
 وأندرية خياط (الساعة ٥.٠٠ بعد  
الظهر باللغة الفرنسية)، وقد  
اتصلنا بغالبية المدارس الثانوية  
لتتنظيم رحلات للطلاب صباحاً وقبل  
الظهر. وزع رقم المفات  
٣٧١١٣٧٠ لتنسيق الزيارات.

فرنكوفوني وإنغلو ساكسوني

وكانت كلمة الدكتور سمير خلف  
الذي قال إن "ميشال شيخا كان  
فرنكوفوني، ولكن فكره كان  
إنجلوساكسونيا"، واضاف أن  
الجامعة "تحاول منذ أكثر من سنتين

احتياز مطباط جديدة. وضاحى الوفد  
اللبناني بفضل الوفد الفرنسي".  
وختم: "كان ميشال شيخا على  
علاقة وثيقة بالرئيس بشارة الخوري،  
لكنه ضم صوته إلى المنتقدين  
والمعارضين لتجدد وإلبيه. ويوهema  
كتب افتتاحية متباينة جداً في جريدة  
"لوجور"، فتوافقنا في "النهار" على  
ترجمتها إلى العربية وإعادتها نشرها.  
وتلقيت بطاقة من شيخا تقول:  
اشكرك على ترجمة الافتتاحية  
ونشرها، علماً أن أسبابك في نشرها  
مختلفة عن أسبابي في كتابتها (!)".  
ثم روّي تويني طرفة مفادها ان  
مؤسسة ميشال شيخا تأسست  
مرتين، وكان في المؤسسة الأولى  
اضافة الى تويني وشارل حلو  
وميشال خوري وبيار اده،  
والمرحومين آنذاك حبيب اي شهلا  
ومحمد فرنجية وال الحاج حسين العويني،  
فطلبوا منهم السلطات آنذاك

سوق ترون في المعرض ان ميشال خط الكثير من مواد الدستور اللبناني بيده، وعاشت النسخة الأصلية مع ترجمتها الى العربية معه في الجمعية التشريعية، وهو الذي دعا اللبنانيين الى قراءة دستور وطنهم وان يفهموا روحه لا نصه فحسب".  
وأضاف ان ميشال شيخا "كان يمارس الشأن السياسي في كل حقوله الوطنية وميادينه المتعددة، من أيام الانتداب الى أيام الاستقلال

مير خلف والوزير السابق ميشال "، في حضور اعضاء المؤسسة عدد من الشخصيات.  
النشيد الوطني، فتقديم لمجروح كفاف الذي مثل نقيب الصحافة حمد البعلبكي، فرحب بالحضور، قال ان "ميشال شيخا لم يكن من اجل الاستقلال فحسب، بل هو الذي درس القضية اللبنانية في صيغة بيهش المشترك ليلتقي اباوه حول وهر لبنان، موطن الحريات".

اعادة تقويم النظام اللبناني.  
ونستعمل افكار ميشال شيخاً لدرس  
مدى تأثيرهاً، واعلن عن مؤتمر في  
المناسبة، في ١٨ ايار ١٩٥٥، في  
الكولج هول يشارك فيه عدد من  
الشخصيات حول موضوعات مختلفة.  
وعنوان المؤتمر "النظام اللبناني"  
اعادة تقويم نقدية، ويتحدث في  
الافتتاح، الساعة التاسعة صباح  
الجمعة ١٨ ايار كل من سمير خلف  
ورئيس الجامعة الدكتور جون  
واتربروي والوزير غسان سلامة. ثم  
تعقد جلسة اولى عن خصوصيات  
النظام اللبناني، ويترأسها الوزير  
السابق فؤاد بطرس ويشارك فيها  
نديم شحادة واحمد بيضون وفارس  
ساسين وفوزان طرابيلي. وتعقد  
جلسة ثانية عن الاطار المؤسساتي  
ويترأسها جو عيسى الخوري،  
ويشارك فيها شيلي الملاط وسمير  
فرنجيه واليزابيل بيكار. ثم الى  
جلسة ثلاثة عن السياسات والمجتمع  
ويترأسها كميل ابو صوان، ويشارك  
فيها نافذ سلام وفريد الخازن وملحم  
شاوشول. وجلسة رابعة عن الاخلاقيات  
وخرق السلطة ويترأسها سمير خلف،  
ويشارك فيها رينو ليندرز واطوطان  
خير وعدنان الابين. وخامسة عن  
النظام الاقتصادي اللبناني، ويترأسها  
ميشال الخوري، ويشارك فيها توفيق  
كسبار ومكرم صادر وكمال معدان -  
وسادسة عن السياسة الخارجية  
والإقليمية، ويترأسها مروان حمادة،  
ويشارك فيها سمير قصیر وفوزان  
جرجس وفولكر بيرتس. واخيرة  
يترأس غسان تويني طاوية مستديرة  
جامعة.

سجلات عملية عندما ارادوا احياء  
المؤسسة (!).

### الخوري

وبعده ميشال الخوري متحدثاً عن  
شخصية ميشال شيخا الذي انطلق  
من عائلة لها علاقة وثيقة بالتجارة  
والحياة المصرفية. وهو الذي ساهم  
في وضع النظام الاقتصادي الحر  
الذي نتعمق به اليوم، من خلال  
هيكلية قانونية خاصة تؤمن الحرية  
الاقتصادية، واستطاع تأمين ثروة  
كبير للبنان، ثروة من لا شيء (...).  
بدأ يفكر باستقلال لبنان وصيغته  
التي تجمع الاقليات وتشركها في  
نموذج غير موجود في اي بلد آخر،  
واعطاءها مضموناً فلسفيّاً وقانونياً  
سميت في ما بعد الميثاق الوطني.  
نعم انه المهندس الاكبر للبنان  
الحديث (...) حتى بعد وثيقة  
الطائفية والتعديلات الدستورية، بقي  
النظام اللبناني محافظاً على الجوهر  
الذى ارساه ميشال شيخا (...). الذي  
كان عميق الوعي بالخطار التي تهدد  
لبنان وأكثر بلاد الشرقين الدلن  
والاوسيط بسبب قيام دولة اسرائيل  
وما اسفر عنها من تازم قضية  
«الفلسطينيين» (...).

والى كلمة السيدة ضومط سرجال  
التي اعلنت اصدار المؤسسة كتاباً عن  
ميشال شيخا، واما قالـت: "(...) نود  
لو نذكر لكم انا بينما كانا نرتب  
محفوظات شيخا وسائر اوراقه،  
انطلقت عندنا فكرة المعـرض  
والكتاب، اذ وجدنا في هذه المواد  
روابط تصل ماضينا اللبناني بحاضرنا  
تطعا هنا الى المستقبل. وهذا، في  
رأينا، امر له اهميـة بالنسبة اليـنا  
نحن الاجيـال اللبنانيـة التي اختـبرـت

وفي الختام تكلم الوزير ميشال شيخا  
اده الذي دعا الى اعادة قراءة  
ميشال شيخا، مشيرا الى المقال  
الأخير الذي كتبه في حياته، قبل  
ايم من مماته، اذ كتب بتاريخ  
١٥/١٢/١٩٥٤ عن خطر الصهيونية  
واسرائيل، علما انه كتب كثيرا حول  
الخطر الصهيوني على لبنان، لأنه  
الخطر الاكبر عليه وعلى كل المنطقة.  
وتفني اده اعاده النظر في  
الترجمات المتوفّرة، واعادة الترجمة  
بصورة ادق.

يذكر ان مؤسسة ميشال شيخا  
تضم اضافة الى توثيني والخوري،  
جميل جبر وجو عيسى الخوري  
وكميل ابو صوان وانطوان خير  
وفؤاد بطرس ومروان حماده واحمد  
بيضون وزكريا النصولي وكلود  
ضومط سرحال وميشال حلو نحاس  
وفؤاد البستاني وجان سالم وميشال  
اده.

وأشارت الى تضمين الكتاب اكثر  
مراحل التزام شيخا السياسي  
والاقتصادي، من تأسيس الجمهورية  
إلى تأسيس العملة اللبنانيّة وما  
ارتبط بذلك من مرافق حيوية  
كشون المرفأ والمصارف والمطار  
وسواها، بالإضافة الى شيخا الشاعر،  
الملتزم المؤمن بعمله في سبيل لبنان.

### المعرض

وألقت ميشال حلو نحاس كلمة،  
فقالت ان المعرض سيقسم اقساماً  
عدة تتبع التسلسل التاريخي في  
لبنان، من اواخر الحرب العالمية  
ال الاولى الى وفاة ميشال شيخا عام  
١٩٥٤، وهي تم تم بمراحل مهمّة: من  
اعلان دولنة لبنان الكبير، الى كتابة

الدستور، إذ سيعرض النص الخطى  
علي بردى