

سقط عظيم



الحصول 30/12/1954

قلما شعر لبنان ، عبر تاريخه الطويل وما توالى عليه من زوايا ، بنفس كية للنور شمس ، ادعى الناعي واحداً اسماً بين الاعفان ، ولوائباً عالي الراية في طليعة الخالدين ، وبناء طالما الف البناء ان يشنع تيمهاً وكبراً تحت عينه ويده : عنينا العظيم الذي غاب عن وجه الانسانية وبلاد الارز المرحوم ميشال شبحا .

*

سقط في ساح النضال كما يسقط ابطال الفروسية البكر . سقط وقد عجز القلب الكبير عن حمل مطامح نفس قليل اعبائها باهظ على مجموعة من النفوس الكبيرة . سقط وللقلم الجبار بين انامله ، في نصرة المثل العليا ، اشراقات الهدي لحسني النية ، واماضات حد السيف على جباه اعداء الخير والحق والجمال . سقط وملء خياله صورة واحدة هي صورة لبنان ، وعلى شفقيه تمتمت صلاة واحدة ، هي الصلاة من اجل ان يبقى لبنان لبنان سقط اذ كانت قلوب اللبنانيين تدوب تلهفاً في تضرعها وابتهاها الى السماء لترفق بالوطن عن طريق الرفق بحامل العلم الاعلى والازهى . وكان هذا الفواغ البارد ، الرهيب ، لا يملأه الا ميشال شبحا وخلا منبر المعلم الذي قلما طابت كلمة النفاذ على لسان مثلها على لسانه وفيض بيانه ،

واغلق الباب على يتم في الوطنية والعلم والفكر والادب والسياسة والتوجيه هيئات ان تلقى ابا لها كلاب الذي فقدت ، وشعرنا بان عموداً من اعمدة المجد في بعلبك قد انهار ، وان احدي الارزات الالقية قد ماتت فيها الحياة ، وان كبرى وكانز العز قد هوت الى الحضيض ، وان صباح نهار امس كان امتداداً ليل قاسي الظلمة والوحشة

*

كان ميشال شبحا قمة في دنيا القيم وكان قيمة تتضاءل دون روعتها القمم .

كان عظيماً من اي النواحي نظرت اليه : ففي آفاق الفكر كان كوكباً لا ينتهي اشعاعه الا في اللانهايات التي يقف فيها وعندها الفكر الانساني ،

وفي دروب الادب والشعر والصحافة كان واحة ندية الظلال ، كريمة الجني ، وقبساً يؤتم بضوته في حالي اقبال وادبار ،

وفي مجالات الاقتصاد والاجتماع كان مرجعنا الاول والاصدق ومفخوتنا الفريدة يوم نعود الى المراجع ويباهينا الآخرون بالمفاخر ، وفي نطاق السياسة كان احد قلائل الهداة يكرزون بالوطنية والاخلاص والارشاد الصادق ساعة يكون الآخرون جادين في رفع « امجادهم » على تشلب ودجل ونفاق وسوء استفلال ،

وفي عالم الاخلاق كان نهجاً شريفاً ، وصيتاً حميداً ، ورأس مال يروج كفة الفضيلة ، - البقية في الصفحة الرابعة -

الحصول

(تتمة) سقط عظيم

كان دنياً قائمة بذاتها ، وكل ما فيها نبيل وعظيم ونافع وجميل . وهذه العناوين الرضاء طبع عصره وزمنه بطابع العنقوان الذي طبعت به عصور عزنا التليد وازمان حياتنا التي اخضبت الحياة .

*

اي قفينا العالي العظيم ، رددت على لبنان كل ما اعطاك لبنان ، ووفيت قسط جيل بل اجيال ، لا قسط فرد احد ، وبنيت لنا من قباب الاعتزاز ما ندل به على دنويات وعوالم ، ففي الاسود من ايام تاريخنا يبقى يوم نعيك ، ولئن بكاك اللبنانيون اليوم وفي كل يوم يطلبونك فيه فلا يجدونك فمن حقهم ، بل من واجبهم ان يبكوا : فلكل منهم نصيب بما اعطيت واسديت ، وفي صدر كل منهم هذا المصاب الفادح بك . ففي ذمة الله ولبنان انت .

وليكن من دموع الصبايا ري لثراك الطهور . وعزائنا وعزائك ان تعاليمك لن تموت !