

L'Orient-Le Jour - Les Copains. 12/05/2001

## Michel Chiha, un homme dans l'histoire

Dans la pénombre, Michel Chiha se dévoile. Ce nom sorti de vos manuels scolaires vous est peut-être familier. Ses archives sont exposées au musée Sursock; elles racontent une page de l'histoire du Liban.

Ce penseur a jeté les bases du Liban moderne. Car l'indépendance, il y croyait fort et il y travaillait. Nous sommes encore au temps du mandat français; la fin de la première guerre mondiale a entraîné le partage de l'Empire ottoman entre la France et la Grande-Bretagne, alliés vainqueurs. Elu député de Beyrouth en 1925, Michel Chiha est un homme actif sur le terrain. Il fait partie d'un comité, chargé d'élaborer la Constitution libanaise, la loi fondamentale, organique d'une République naissante. Il s'agissait de trouver une formule de vivre en commun à plusieurs groupes de confessions différentes. Le visiteur aura le loisir de se plonger dans ces lettres, mais aussi dans trois versions de la Constitution, revues et corrigées de sa main.

**Il est l'un des pères du drapeau**

Désormais, l'Indépendance est en marche. Après 1943, il ne s'agit plus de garder un drapeau calqué sur celui de la France. Le cèdre stylisé sera celui des billets de banque et la bande bleue remise à l'horizontale deviendra rouge. Mais quel rouge? Michel Chiha

voudra la couleur pourpre, teinture phénicienne extraite du murex.

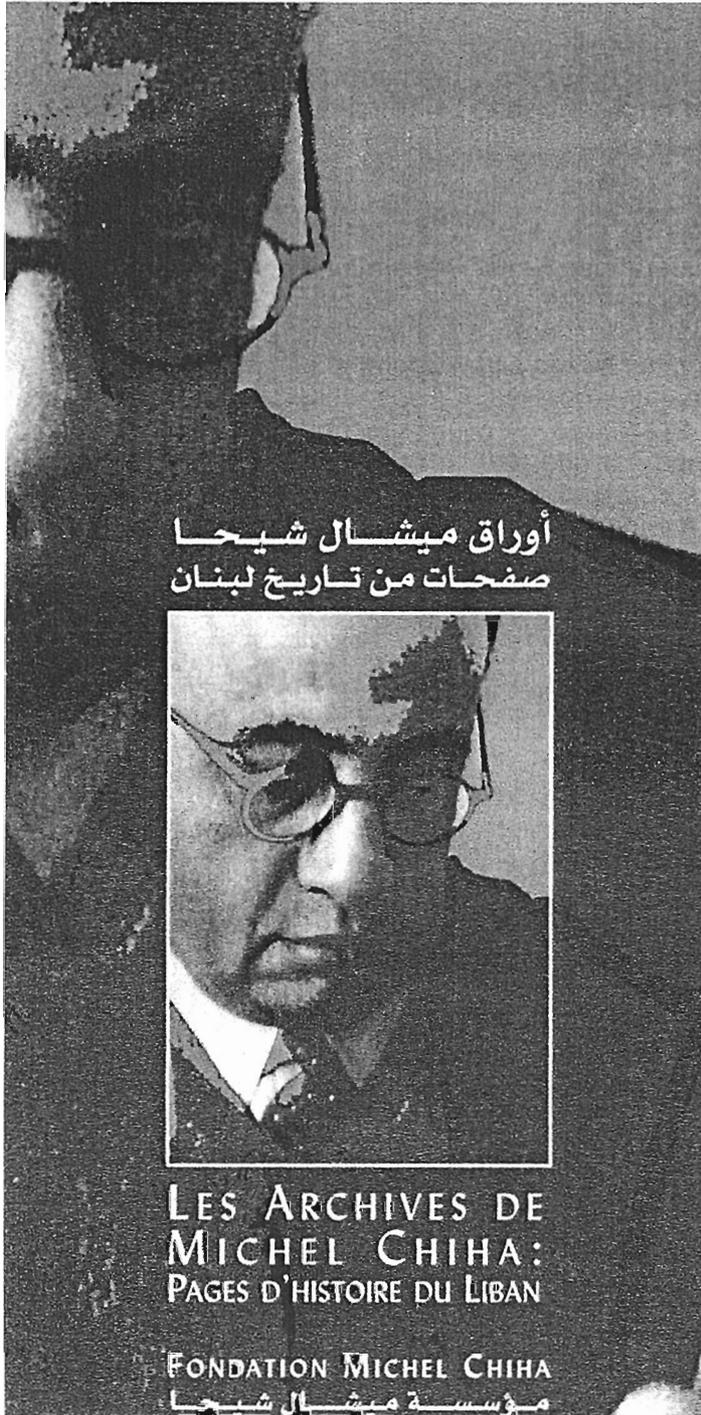
**Un demi-siècle depuis qu'il nous a quittés**

Le visiteur lira aussi ses articles publiés dans *Le Jour* (an-

cêtre de *L'Orient-Le Jour*), dont il fait l'acquisition en 1937. Il a utilisé son journal comme moyen pour faire parvenir ses idées. Il écrira beaucoup au sujet de la création de l'Etat d'Israël sur des terres palestiniennes. Pour lui, cette question représentait une menace directe pour le Liban. De nos jours, le problème reste le même. Chiha voyait loin. Ses citations auraient pu dater d'aujourd'hui: «Qu'une erreur de cette taille commise au milieu de ce siècle, nos petits neveux la retrouveront au milieu du siècle prochain».

A l'entrée de l'exposition, un film raconte la vie de Michel Chiha. Son buste nous reçoit. Chiha était aussi poète. Plusieurs sections, en manuscrits et en photos, se déclinent à nos yeux. Un peu plus loin, son bureau et sa lampe, perpétuent sa présence. A priori, l'exposition peut vous paraître sèche. Cependant, elle est conçue dans un style avant-gardiste, non traditionnel qui mérite le détour. Vous pouvez la visiter jusqu'au 4 juin\*; vous comprendrez alors le visionnaire qu'était Michel Chiha.

\* Les visites guidées sont gratuites. Prière d'appeler Mme Andrée Khayat au 03-711377.



أوراق ميشال شيحا  
صفحات من تاريخ لبنان



**LES ARCHIVES DE  
MICHEL CHIHA:  
PAGES D'HISTOIRE DU LIBAN**

FONDATION MICHEL CHIHA  
مؤسسة ميشال شيحا